



Concorso Nazionale "Onesti nello Sport"
per gli studenti degli Istituti secondari di II grado
iscritti all'anno scolastico 2023/2024

XII edizione
“Lo sport contro ogni discriminazione”

Regolamento

Art.1

Finalità e tema

Il concorso si propone di sensibilizzare gli studenti sul tema della cultura sportiva. Riveste una forte valenza formativa far acquisire ai giovani la consapevolezza dell'importanza della formazione etica nello sport e promuovere allo stesso tempo un'educazione alla partecipazione sportiva. L'obiettivo del concorso è fare cultura attraverso lo sport e valorizzarne tutti gli aspetti etici e ludici, senza tralasciare il fair play, prevenendo e combattendo ogni forma di violenza.

Il tema di questa edizione è: *“Lo sport contro ogni discriminazione”*. *Il movimento olimpico pone tra i suoi valori fondanti i principi di uguaglianza, rispetto e inclusione e si impegna con il suo operato affinché nella pratica sportiva tutti abbiano pari diritti e opportunità. Nonostante siano stati fatti significativi passi in avanti verso uno sport inclusivo, la realtà ci restituisce tuttavia uno scenario nel quale esistono ancora gravi discriminazioni. I fenomeni di sessismo, omofobia, abilismo, razzismo, antisemitismo, per citarne alcuni, sono purtroppo tutt'altro che straordinari: coinvolgono sia lo sport di base sia quello professionistico; si estendono dai campi e dagli spalti fin dentro agli spogliatoi; riguardano giocatori e tifosi. Le forme in cui si esprimono sono numerose: le offese fisiche e verbali più gravi sono le manifestazioni esteriori di pregiudizi e stereotipi, ancora troppo diffusi.*

Questi fenomeni non riguardano solo lo sport, ma lo sport può fare molto per invertire la rotta e riscrivere le regole del gioco. È fondamentale promuovere una cultura del rispetto iniziando, prima di tutto, dalla conoscenza e dal confronto reciproco. Lo sport è in questo senso un importante terreno di incontro e condivisione e offre un contesto nel quale comportamenti e relazioni possono essere riscritti in una nuova forma, che valorizzi le differenze e promuova una cultura della non discriminazione.

Ognuno può fare la sua parte affinché tutti possano praticare sport senza paura e dare vita a una società che incoraggi il rispetto e l'uguaglianza, dentro e fuori dal campo. E per te, che ruolo può avere lo sport nel combattere le discriminazioni?

Il tema di questa edizione pone una sfida creativa per i giovani studenti che si trasformano da semplici spettatori ad autori di un messaggio: l'obiettivo è stimolarli a esprimere il proprio punto di vista, raccontando con il loro linguaggio e tramite le nuove tecnologie idee e progetti per abbattere le discriminazioni attraverso lo sport.

Agli studenti è affidato il compito di veicolare i valori propri del mondo sportivo, realizzando canzoni originali, foto-storie, corti, mini-fiction e stories, utilizzando il linguaggio a loro più congeniale, così come fanno con app e social media.

Ulteriori informazioni possono essere reperite:

- sul sito della Fondazione www.fondazionegiulioonesti.it
- alla pagina Facebook www.facebook.com/FondazioneGiulioOnesti
- sul profilo Instagram <https://www.instagram.com/fondazionegiulioonesti/>
- nel sito del Ministero dell'Istruzione e del Merito <https://www.miur.gov.it/web/guest/concorsi-nazionali>

Art. 2 Destinatari

Possono partecipare al concorso studentesse e studenti, in gruppi anche di classi diverse, oppure intere classi degli istituti secondari di II grado statali e paritari del territorio nazionale. La partecipazione è rivolta esclusivamente agli studenti, pena l'esclusione definitiva e inappellabile dal concorso.

Possono prendere parte al concorso anche studenti che abbiano già partecipato o vinto nelle precedenti edizioni purché propongano nuovi elaborati.

Art.3 Tipologia di elaborati ammessi al concorso

Le opere in concorso dovranno essere originali, autentiche e non ledere in alcun modo diritti di terzi; quindi, non presentate ad altri concorsi o bandi e dovranno interpretare, raffigurare, descrivere, analizzare, documentare, raccontare, riprendere, immaginare uno o più aspetti che si ritengano attinenti al tema del concorso, con lo scopo ultimo di promuovere un processo formativo integrale della persona attraverso lo sport.

Per quanto riguarda l'espressione e la creatività artistica degli studenti, la Fondazione ha deciso di lasciare ampia scelta sia sulle modalità della messa in scena che per le tecniche e le forme di rappresentazione, suddividendo soltanto gli elaborati all'interno di due macro-settori:

1. **Settore 1 – VIDEO - MUSICALE:** prevede la produzione di un brano musicale e/o un video originale della durata massima di 3 minuti.
2. **Settore 2 – STORIES:** prevede la produzione di un breve video della durata massima di 1 minuto.

In aggiunta, si richiede agli studenti di produrre, insieme all'elaborato, uno slogan che sintetizzi il tema trattato. Lo slogan dovrà essere parte integrante dello stesso elaborato.

Gli slogan premiati potranno essere esposti negli stadi.

Si suggerisce, inoltre, di tener conto della possibilità che l'elaborato possa anche essere strumento di promozione e sensibilizzazione, stimolando gli studenti partecipanti a immaginare un prodotto che non abbia come destinazione finale la sola partecipazione al presente concorso, ma che possa essere riutilizzato in futuro, grazie alla sua efficacia comunicativa. Al fine di una valutazione oggettiva si chiede che la produzione dell'elaborato rispetti le seguenti caratteristiche:

- Brani musicali:
 - Formati accettati MP3 – AAC – WAV
- Elaborati settore 1:
 - Formati accettati AVI - MOV – MPG – MP4
 - Durata massima: 3 minuti (a esclusione di eventuali titoli di testa e/o di coda)
- Elaborati settore 2:
 - Formati accettati AVI - MOV – MPG – MP4
 - Durata massima: 1 minuto (a esclusione di eventuali titoli di testa e/o di coda)

In base all'esperienza delle edizioni precedenti, si consiglia ai ragazzi di effettuare le riprese e/o scattare le foto in condizioni di sufficiente luminosità e di tenere in considerazione non solo i soggetti delle riprese ma anche l'ambiente circostante. Si ricorda che gli elaborati saranno sottoposti a una commissione di esperti e di rappresentanti del settore dell'istruzione e dello sport, che terranno in considerazione i contenuti ma anche la forma.

Tutti gli elaborati potranno essere inviati via web tramite l'utilizzo del servizio "Wetransfer" (<https://wetransfer.com/>). Maggiori informazioni all'allegato 3 del presente regolamento.

Si consiglia vivamente di inviare gli elaborati nella loro massima risoluzione al fine di valorizzarne la qualità multimediale e consentire una valutazione realistica e qualitativa da parte della Commissione.

Per la valutazione delle opere si terrà conto, oltre che del rispetto delle condizioni generali indicate nel regolamento, dei seguenti criteri:

- coerenza con i temi proposti;
- possibilità di utilizzo dell'elaborato per campagne di sensibilizzazione di vario genere;
- originalità e creatività;
- livello di multimedialità e innovatività;
- correttezza lessicale e linguistica dei contenuti.

I suddetti criteri verranno considerati dalla Commissione come aree generali di giudizio.

Tutti i partecipanti devono attenersi alla normativa europea in materia di diritto d'autore e di utilizzo dell'immagine ove applicabile, con esonero della Fondazione e dei soggetti proponenti da ogni responsabilità per eventuali violazioni per l'utilizzo di materiale protetto di cui non si dispongano i diritti, ovvero non di pubblico dominio.

Si richiede che gli elaborati non contengano diritti di terzi che non siano stati debitamente liberati prima della presentazione dell'elaborato; gli organizzatori del Concorso o la Commissione potranno, a loro insindacabile giudizio, escludere dalla partecipazione o eliminare anche in un momento successivo tutti quegli elaborati che non presentino adeguate garanzie in merito. A riguardo, si segnala che in rete sono disponibili diversi siti web che mettono a disposizione database con brani musicali royalty free, scaricabili e liberamente utilizzabili.

I progetti non devono contenere affermazioni, fatti, informazioni o citazioni che possano nuocere o danneggiare persone o gruppi di persone, non devono altresì incoraggiare il crimine o a infrangere la legge.

Si consiglia di visitare il sito ufficiale della Fondazione (<http://www.fondazionegiulioonesti.it/>) e il canale YouTube dedicato (https://www.youtube.com/channel/UCDWKYMmdS_XiLZyEvCjBbMg) per prendere visione degli elaborati vincitori delle precedenti edizioni.

Art.4

Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso si compone di 4 fasi.

1. ISCRIZIONE

Le istituzioni scolastiche potranno partecipare al concorso, con i loro studenti in squadra, e dovranno obbligatoriamente, pena l'esclusione dal concorso, effettuare la registrazione online, sul sito della Fondazione Giulio Onesti, collegandosi all'indirizzo www.fondazionegiulioonesti.it. In questa fase, tramite un apposito modulo digitale, sarà richiesta la registrazione dei dati di riferimento, la scelta del nome della squadra partecipante. Sarà possibile iscriversi dalla data di pubblicazione del presente regolamento e fino al **03/05/2024**. Ogni squadra potrà partecipare con un singolo elaborato ma gli stessi studenti potranno formare più squadre e partecipare con diversi elaborati. La registrazione non prevede l'invio immediato dell'elaborato ma è necessaria ai fini di formalizzare l'adesione al concorso. Nel caso di rinuncia alla partecipazione sarà necessario darne comunicazione entro e non oltre il **28/05/2024**.

2. PARTECIPAZIONE

Gli elaborati potranno essere inviati, entro il **28/05/2024**, tramite l'utilizzo di "Wetransfer", collegandosi al sito <https://www.wetransfer.com> e inserendo come mail di destinatario info@fondazionegiulioonesti.it. Ulteriori informazioni sull'utilizzo di "Wetransfer" possono essere reperite nella scheda di utilizzo allegata al presente bando (Allegato 3).

È obbligatorio inviare tutti gli allegati al presente regolamento:

- scheda dell'opera (Allegato 1)
- liberatoria per il diritto all'immagine per ogni partecipante (Allegato 2)

Gli allegati potranno essere inviati tramite “Wetransfer” nello stesso invio dell’elaborato o per email all’indirizzo info@fondazionegiulioonesti.it, indicando l’elaborato di riferimento, il nome dell’istituto scolastico e della squadra partecipante. Si ricorda e sottolinea che è obbligatorio, pena l’esclusione dal concorso, inserire il titolo, la motivazione alla base dell’elaborato e una sua esaustiva benché sintetica descrizione (max. 600 battute più titolo) nelle apposite sezioni dedicate nella scheda dell’opera (Allegato 1).

3. VOTAZIONE ONLINE

Dal **04/06/2024 al 09/06/2024** si svolgerà la prima fase in cui tutti gli elaborati verranno caricati sul sito della Fondazione Giulio Onesti, dove sarà possibile votarli semplicemente esprimendo un “like” all’elaborato corrispondente. La votazione online potrà essere tenuta in considerazione al fine di acquisire ulteriori elementi di valutazione, fermo restando che la Commissione selezionerà gli elaborati a suo insindacabile giudizio tenendo conto di tutti gli aspetti sia tecnici sia di contenuto sia relativi al gradimento on line.

Per ulteriori informazioni contattare il numero +39 06.36857933 o inviare una mail a info@fondazionegiulioonesti.it.

Art. 5

Commissione ed esame dei lavori pervenuti

La Commissione esaminatrice è composta da rappresentanti della Fondazione Giulio Onesti – Accademia Olimpica Nazionale Italiana, del Ministero dell’Istruzione e del Merito (MIM), del Dipartimento per lo Sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri e del Dipartimento della Pubblica Sicurezza del Ministero dell’Interno. La Commissione valuterà gli elaborati preselezionati nella prima fase, sceglierà a suo insindacabile giudizio la migliore proposta per le singole categorie e proclamerà le due squadre vincitrici. Non verrà stilata alcuna graduatoria, poiché, nell’ottica della Fondazione, tutti gli altri partecipanti sono da considerarsi secondi a pari merito.

Art. 6

Fase finale, premi e premiazione

Sarà premiata una squadra per settore, per un totale di due squadre vincitrici.

Il premio consisterà in un viaggio con soggiorno della durata di 5 giorni per assistere ad un evento di rilievo internazionale legato allo sport che si svolgerà nel corso del 2024. Tutte le spese del viaggio premio saranno a carico della Fondazione Giulio Onesti.

Al viaggio-premio parteciperanno due delegazioni ciascuna composta da un massimo di 6 studenti e 1 docente accompagnatore (l’accompagnatore può essere anche il Dirigente Scolastico).

L’iscrizione al concorso comporta l’automatica accettazione delle condizioni del premio, in particolare per quanto riguarda: meta, date prescelte, durata del soggiorno e attività previste. Non saranno ammesse, quindi, richieste di modifica alcuna, tutt’al più si potrà procedere a una rinuncia formale.

Art. 7 **Cessione dei diritti**

La Fondazione Giulio Onesti – Accademia Olimpica Nazionale Italiana detiene il diritto esclusivo di primo utilizzo e riproduzione non commerciale degli elaborati inviati per partecipare al concorso. A concorso concluso, le opere potranno successivamente essere utilizzate per le campagne informative e di sensibilizzazione realizzate dalla Fondazione Giulio Onesti – Accademia Olimpica Nazionale Italiana, dal Ministero dell’Istruzione e del Merito (MIM), dal Dipartimento per lo Sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri, dal Dipartimento della Pubblica Sicurezza del Ministero dell’Interno e dal CONI e per fini didattico-formativi volti alla diffusione e alla promozione dell’educazione alla legalità, escludendo ogni utilizzo commerciale. Gli elaborati presentati non verranno restituiti e resteranno di proprietà della Fondazione Giulio Onesti – Accademia Olimpica Nazionale Italiana.

Le opere potranno essere utilizzate – senza alcun compenso per gli autori – per scopi didattici e culturali, per la diffusione e la promozione dell’educazione alla legalità, per campagne informative e di sensibilizzazione e altro, ma non per scopi commerciali.

La Fondazione Giulio Onesti – Accademia Olimpica Nazionale Italiana, il Ministero dell’Istruzione e del Merito (MIM), il Dipartimento per lo Sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri, il Dipartimento della Pubblica Sicurezza del Ministero dell’Interno e il CONI potranno inoltre utilizzare le suddette opere anche nell’ambito di manifestazioni nazionali e internazionali di elevato valore culturale, in occasione di importanti eventi sportivi e per campagne informative e di sensibilizzazione. Gli autori dei prodotti inviati, partecipando al concorso, cedono alla Fondazione Giulio Onesti – Accademia Olimpica Nazionale Italiana il diritto di diffonderli e/o pubblicarli attraverso qualsiasi mezzo o canale, in perpetuo e senza limitazioni territoriali.

Art. 8 **Clausola di accettazione**

L’iscrizione al concorso, tramite l’istituzione scolastica di appartenenza, comporta l’accettazione incondizionata del presente regolamento, al quale il Ministero dell’Istruzione e del Merito (MIM) si riserva di apportare eventuali modifiche per cause di forza maggiore. In caso di contestazione l’unico testo legalmente valido è quello originale in lingua italiana.

Il giudizio della Commissione è inappellabile.

Art. 9 **Trattamento dei dati e autorizzazione**

Ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 il Titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Giulio Onesti - Accademia Olimpica Nazionale Italiana. Chiunque partecipi al presente bando autorizza espressamente, previa presa visione dell’informativa ex art.13 del predetto Regolamento, il trattamento da parte della Fondazione Giulio Onesti - Accademia Olimpica Nazionale Italiana dei propri dati personali, forniti tramite la compilazione dei moduli allegati, limitatamente alle finalità di gestione del concorso medesimo. Si rinvia all’informativa estesa presente nell’Allegato 2.



FONDAZIONE GIULIO ONESTI
ACCADEMIA OLIMPICA NAZIONALE ITALIANA

Art. 10 **Varie ed eventuali**

Nel presente regolamento, i termini elaborato, opera, lavoro sono da intendersi come sinonimi. Si invitano tutti i partecipanti a prendere nota del protocollo d'intesa "Studenti e Sport a Scuola - Onesti nello Sport" sottoscritto tra il Ministro per lo Sport e i Giovani - Dipartimento per lo Sport, il Ministero dell'Istruzione e del Merito e la Fondazione Giulio Onesti - Accademia Olimpica Nazionale Italiana in data 15 febbraio 2023, disponibile sul sito della Fondazione.



FONDAZIONE GIULIO ONESTI
ACCADEMIA OLIMPICA NAZIONALE ITALIANA

ALLEGATO 1 – SCHEDE DELL'OPERA

Da inviare allegata all'elaborato per il concorso "Onesti nello Sport"
N.B. i dati devono corrispondere a quelli inseriti nel form d'iscrizione

Nome squadra partecipante: _____

Istituto partecipante (o di appartenenza)

Istituto _____

Indirizzo _____

CAP _____ Città _____

Tel. _____

E-mail _____

Dirigente scolastico _____

Docente coordinatore

Nome e Cognome _____

Tel. _____ E-mail _____



FONDAZIONE GIULIO ONESTI
ACCADEMIA OLIMPICA NAZIONALE ITALIANA

Studenti della squadra

1_Nome e Cognome_

Tel. _____ E-mail _____

2_Nome e Cognome_

Tel. _____ E-mail _____

3_Nome e Cognome_

Tel. _____ E-mail _____

4_Nome e Cognome_

Tel. _____ E-mail _____

5_Nome e Cognome_

Tel. _____ E-mail _____

6_Nome e Cognome_

Tel. _____ E-mail _____

Nota: in caso di numero elevato di studenti partecipanti, stampare semplicemente questa pagina – allegato 1, pagina 9 – nelle copie necessarie per inserire i nomi di tutti gli studenti.

Dettagli dell'opera

Nome della squadra:

Settore (indicarne uno):

1 VIDEO MUSICALE

2 STORIES

Titolo dell'opera:

Descrizione (max 600 battute, spazi inclusi):

SLOGAN DELL'OPERA

Firma del docente coordinatore

Firma del dirigente scolastico

Si assicura che i dati personali verranno trattati con la riservatezza prevista dalla legge ed utilizzati esclusivamente per lo svolgimento del concorso con le modalità descritte nell'informativa. Su richiesta, tali dati potranno essere cancellati o rettificati.

Con la firma si prende atto del regolamento in toto e lo si accetta incondizionatamente.



FONDAZIONE GIULIO ONESTI
ACCADEMIA OLIMPICA NAZIONALE ITALIANA

ALLEGATO 2 - LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DI FOTOGRAFIE O VIDEO E DELLA PROPRIA IMMAGINE CONTENUTA NELL'OPERA

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

e iscritto/a presso l'istituto scolastico _____

_____, con riferimento alle foto e/o alle riprese audio/video e comunque all'utilizzo della propria immagine al fine di realizzare l'opera con cui si intende partecipare al concorso "Onesti nello Sport", edizione XII, indetto dalla Fondazione Giulio Onesti – Accademia Olimpica Nazionale Italiana con la presente:

DICHIARA

di aver letto e compreso il regolamento del Concorso Nazionale "Onesti nello Sport", edizione XII, e di conseguenza,

AUTORIZZA

a titolo gratuito, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, attraverso ogni mezzo e canale, senza limitazioni territoriali e comunque fino a revoca, l'utilizzo dell'opera in ogni sua parte qualora venga ritratto o riprodotto nelle foto, nei video e/o negli audio. Nonché autorizza la conservazione dell'opera, delle foto e degli audio/video stessi negli archivi informatici della Fondazione Giulio Onesti - Accademia Olimpica Nazionale Italiana.

In ragione della sua finalità, la presente liberatoria/autorizzazione potrà essere revocata in ogni tempo con comunicazione scritta da inviarsi a mezzo di posta ordinaria al seguente indirizzo Via della Pallacanestro 19, Roma 00135 o al seguente indirizzo di posta elettronica: segreteria@pec.fondazionegiulioonesti.it.

La revoca della liberatoria/autorizzazione comporterà l'impossibilità per la Fondazione Giulio Onesti - Accademia Olimpica Nazionale Italiana di utilizzare l'opera per le finalità del concorso "Onesti nello Sport", con la conseguenza che l'opera sarà definitivamente esclusa dal concorso.

Luogo e data

Firma del titolare dei diritti

Qualora il titolare sia minore di anni 18, è necessario il consenso di un genitore o di chi ne faccia le veci.

Firma dell'adulto



INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Gentile interessato, ai sensi del “Regolamento (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al Trattamento dei Dati Personali, nonché alla libera circolazione di tali dati” (di seguito, il GDPR) ed in particolare degli artt. 13 e 14, la Fondazione Giulio Onesti - Accademia Olimpica Nazionale Italiana, in qualità di titolare del trattamento, Le fornisce le seguenti informazioni:

Titolare del Trattamento: il titolare del trattamento è la Fondazione Giulio Onesti – Accademia Olimpica Nazionale Italiana, Via della Pallacanestro 19, 00135 Roma. Il titolare può essere contattato via email scrivendo a info@fondazionegiulioonesti.it.

Finalità del trattamento: il trattamento dei dati personali avverrà esclusivamente al fine di consentire la partecipazione al Concorso “Onesti nello Sport”.

Legittimità del trattamento - consenso: il titolare tratta i dati personali conferiti al momento della registrazione o successivamente, sul presupposto del consenso che ogni partecipante presta con la richiesta di iscrizione al concorso. Questo consenso al trattamento è necessario affinché la Fondazione Giulio Onesti possa prendere in considerazione la registrazione della squadra e dei suoi partecipanti.

L'interessato ha il diritto di revocare il proprio consenso in qualsiasi momento. La revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso prima della revoca. Il consenso può essere revocato dandone semplicemente notizia al titolare. Il partecipante che revochi il consenso al trattamento dei propri dati non potrà partecipare oltre al concorso e il suo nome verrà eliminato dalla squadra.

Minori di età: qualora l'interessato abbia meno di 14 anni, il consenso è valido solo se prestato o autorizzato da un genitore o da chi ne faccia le veci.

Dati personali: i dati personali da Lei forniti spontaneamente sono quei dati comuni necessari alla partecipazione, in particolare i dati anagrafici, di contatto e di iscrizione ad un istituto scolastico.

Destinatari dei dati: nel rispetto della normativa applicabile e degli obblighi di riservatezza cui è ispirata l'attività della Fondazione Giulio Onesti - Accademia Olimpica Nazionale Italiana, i Suoi dati personali potranno essere comunicati al Ministero dell'Istruzione e del Merito, al Dipartimento per lo Sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri, al Dipartimento della Pubblica Sicurezza del Ministero dell'Interno, al CONI, nonché ai membri della commissione di valutazione. Ogni comunicazione avverrà solo se necessaria allo svolgimento del concorso in ogni sua fase. Non è previsto il trasferimento al di fuori dell'UE.

Periodo di conservazione: i dati raccolti verranno conservati per un arco di tempo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali sono trattati (“principio di limitazione della conservazione”, art.5, GDPR) o, se più lungo, per il tempo necessario per adempiere agli obblighi di legge.



La verifica sulla obsolescenza dei dati conservati in relazione alle finalità per cui sono stati raccolti viene effettuata periodicamente.

Diritti dell'interessato: Lei ha il diritto di chiedere l'accesso ai propri dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento dei dati personali che lo riguardano e di opporsi al loro trattamento, quando ne ricorrano le condizioni di legge.

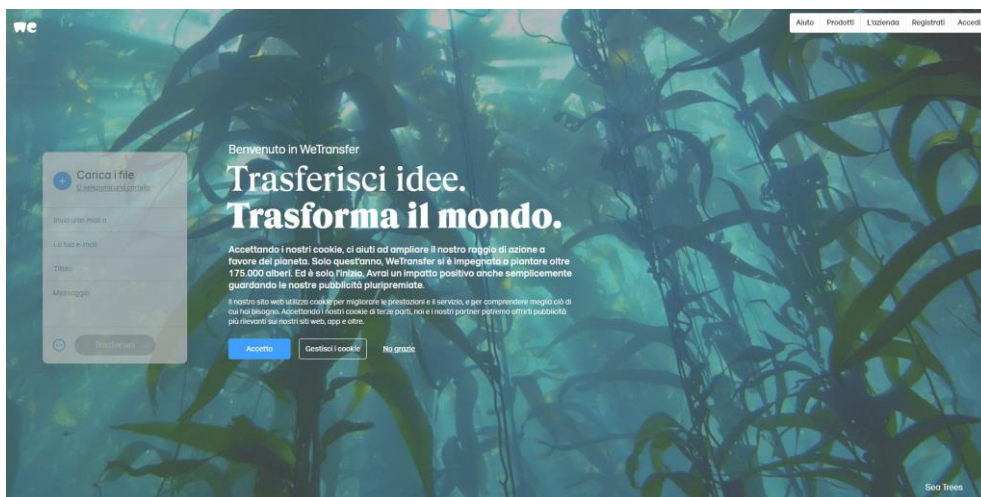
Inoltre, l'interessato ha il diritto di revocare in qualsiasi momento il consenso al trattamento, come illustrato sopra.

Qualora ritenga sussistere una violazione dei propri diritti, l'interessato può proporre reclamo al Garante della privacy, contattandolo ai recapiti che può trovare su www.garanteprivacy.it

ALLEGATO 3 – Scheda informativa a scopo illustrativo

Modalità di utilizzo della piattaforma online “Wetransfer”

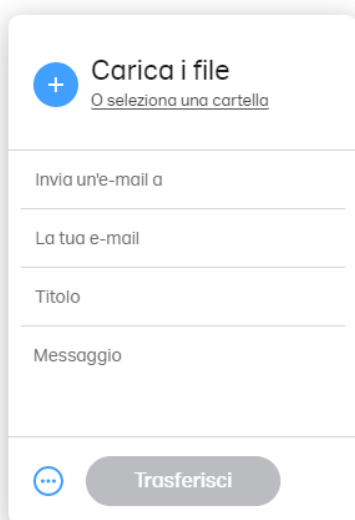
1. Accesso all’applicazione web



Vai sul sito www.wetransfer.com.

Per prima cosa dovrai accettare l’uso dei cookie e i termini di servizio: per proseguire clicca su **Accetto**.

A **sinistra** della pagina troverai un riquadro.



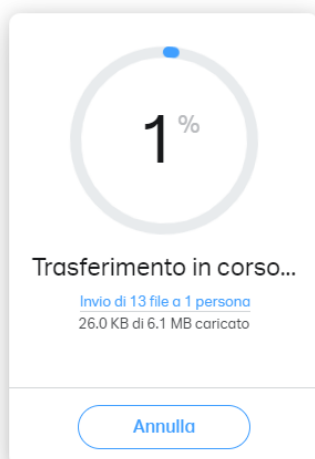
2. Caricamento dei file

Per prima cosa, clicca sui tre puntini in basso a sinistra e seleziona l'opzione "invia l'email per il trasferimento". Clicca poi sul pulsante + **Carica i file** in alto o su **Seleziona una cartella**. Si aprirà una finestra nella quale dovrai indicare i file o la cartella che vuoi inviarti. Seleziona quindi i file da inviare e clicca su **Apri** o selezione la cartella da inviare e clicca su **Carica**.

Adesso riempi i campi restanti:

- Nel campo **Invia un'e-mail a** inserisci l'indirizzo email della Fondazione info@fondazionegiulioonesti.it.
- Nel campo **La tua e-mail** inserisci il tuo indirizzo email oppure quello della tua scuola.
- Nel campo **Titolo** scrivi "Concorso Onesti nello Sport" e in **Messaggio** inserisci il nome dell'istituto scolastico e della squadra partecipante, più eventuali informazioni utili.

Una volta compilato il form, clicca su **Trasferisci**. Wetransfer inizierà quindi a caricare i file sui propri server.



3. Conferma di invio e ricezione

Al termine del caricamento Wetransfer ti invierà un'e-mail di conferma del trasferimento dei file e invierà un'e-mail con il link per scaricarli alla casella di posta della Fondazione. Wetransfer ti invierà un'ulteriore e-mail non appena i tuoi file saranno scaricati.

I contenuti caricati rimangono sulla piattaforma per una settimana, al termine della quale verranno cancellati.